



FOTÓSÉLET

A Magyar Fotóművészeti Alkotócsoporthoz Országos Szövetségének elektronikus hírlevele
Szerkesztő: Horváth Imre EFIAP/s, A-MAFOSZ/s
2018. május 7.

XXXV. MAFOSZ Szalon

Pályázati kiírás

Képek feltöltése: 2018. május 1.–2018. május 15.

A pályázati anyagokat a pályázó alkotócsoporthoz képviselői **REGISZTRÁCIÓ UTÁN** tölthetik fel a MAFOSZ fotópályázati oldalára: <http://mafosz-contest.hu>

A Magyar Fotóművészeti Alkotócsoporthoz Országos Szövetsége fotópályázatot hirdet tagszervezetei és azok tagjai, illetve a MAFOSZ pártoló tagjai részére. A MAFOSZ Szalon célja, hogy bemutassa a kortárs magyar fotográfia eredményeit, a fotóművészeti alkotócsoporthoz legújabb munkáinak kiállításával.

A pályázaton csak azok a MAFOSZ tagszervezetek vehetnek részt, melyek a beküldési határidőig rendezték a 2018. évi tagdíjukat. A szövetség minden tagegyesülete egy-egy kollekciónal pályázhat, amely maximum 24 db digitális vagy digitalizált képből állhat, de minimum 3 szerző egy-egy művét kell, hogy tartalmazza. **Egy szerző** (többes tagság esetén is) csak egy kollekciónban szerepelhet, **maximum három alkotással**.

Azon pártoló tagok is, akik nem tartoznak MAFOSZ tagszervezethez részt vehetnek az egyéni képek versenyében (amennyiben rendezték 2018. évi tagdíjukat), egy szerző max. 3 felvétellel.

Sorozat és egy téma három mozzanata nem adható be. A MAFOSZ Szalonra csak olyan művek küldhetők, amelyek a korábbi MAFOSZ Szalonokon még nem kerültek közönség elé. Nem lehet pályázni 2015-ben vagy korábban nyilvánosságra hozott alkotásokkal. Aki ezeket figyelmen kívül hagyja, kizárja magát és alkotóközösségét az idejű és a következő évi szalonon való részvételtől is.

A fotók témája, technikája, formája és műfaja **kötetlen**. A fotókat digitális formában, **jpg formátumban, sRGB színmódban** kérjük feltölteni. Képek mérete: **hosszabbik oldal (pontosan) 2500 pixel**. A pályázónak rendelkeznie kell a képek 3800 pixel nagyságú változatával, mert díjazás esetén ebben a méretben

kéri be a rendezőség a kiállításra. (Hangsúlyozottan kérjük, hogy törekedjenek a szerzők a **SZABVÁNY KÉPALAKOK**ra 3:2, 4:3, 1:1!).

A pályázati anyagokat a pályázó MAFOSZ tagszervezettől csak egy személy (az alkotócsoporthoz vezetője v. megbízottja) töltheti fel egyenként a MAFOSZ fotópályázati oldalára: <http://mafosz-contest.hu> regisztráció/bejelentkezés után. (A MAFOSZ Szalon pályázati regisztrációkor az „Alkotócsoporthoz neve” mezőhöz ne a saját, hanem az alkotócsoporthoz nevét adja meg. Első alkalommal regisztrálni kell, a regisztrációról

emailt kap. Következő látogatáskor már a megadott email-címmel és jelszóval belépve töltheti fel alkotócsoporthoz pályázati anyagait.)

A képek feltöltése: **2018. május 1-től-2018. május 15-ig lehetséges**. (A feltöltő oldalon írja be a kép címét. Válassza ki a feltölteni kívánt képet a „Tallózás” gomb segítségével. Ellenőrizze, hogy a kívánt kép és cím vár feltöltésre, majd a „Képfeltöltés/Upload”

gombbal indíthatja a feltöltést. Sikeres feltöltés után megjelenik a fotó kis bélyegképe a „Feltöltött képek” között. Utána indíthatja következő kép feltöltését. A pályázat lezárulásáig módjában áll a már feltöltött kép adatait módosítani, a képe(ke)t törölni, újat feltölteni.)

A szerveren minden felhasználónak csak a saját adatállományaihoz van hozzáférési joga. A megadott adatokat a kiíró és a pályázat szervező adatbázisában rögzíti, azokat harmadik félnek nem adja ki. A pályázó a regisztrációval hozzájárul személyes adatai rögzítéséhez és a pályázatban szereplő feltételek szerinti kezeléséhez, továbbá nevének a pályázattal kapcsolatos nyilvánosságra hozatalához.

A feltöltendő **állomány fájlneve tetszőleges** (mert a rendszer átnevezi a fájlokat), de csak az angol abc betűi, számok, kötőjel és alsóvonal használhatók (á, é, í, ó, ő, ű betűk nem, **szóköz sem** és **más írásjelek**: %, !, ?, stb., illetve **grafikai karakterek sem**). A feltöltéskor kell megadni a képcímet is. Képcíme: max. 40 karakter lehet, magyar ékezetes karakterek (és **SZÓKÖZ IS**) használandók. (Ne



használjanak csupa nagybetűt!) A **képcímeket kérjük a magyar helyesírás szerint** megadni, mert a rendszer szoftvere ezt viszi át a kiállítási képcímeknek és minden további adatbázishoz (zsűrizés, jegyzőkönyv, kiértékelés, katalógus). A képcímekben tilos a szerző nevét és sorszámot megadni. (Lehetőleg csak indokolt esetben adjanak meg idegen nyelvű képcímeket. A MAFOSZ minősítési rendszerében nem jelent semmilyen hátrányt, ha egy külföldi pályázaton már idegen nyelvű címmel szerepelt kép magyar fordítású képcímét használják.)

Példa a fájlnevekre és képcímekre:

A FÁJLNÉV (csak angol abc betűivel): koszoruko-hegyi_alom.jpg

KÉPCÍM (a magyar helyesírás szerint): Köszörűkő-hegyi álom

Egy-egy digitális felvétel terjedelme ne haladja meg a 3 Mb-ot. A pályamű képpoldalán semmilyen jelzés nem szerepelhet, amely utal a szerzőre.

A feltöltött képekről számítógéppel kitöltött nevezési lapot kell küldeni (Word .doc formátumban) a mafoszszalon@gmail.com email-címre (melyen szerepel az alkotócsoporthoz való nevezés, a képek címe és a szerzők neve). **Nevezési lap itt letölthető.**

Amennyiben valaki különleges, kézműves technikával készítette el a pályázatra alkotását vagy saját nagyítást szeretne kiállítani, azt beválasztás esetén papírképként is megküldheti az eredményhirdetés után, a kiállítási naptárban meghatározott időpontig, maximum 30 × 45 cm-es méretben. Ebben az esetben is fel kell tölteni egy digitális változatot a zsűrizési rendszerbe. A kiállításra elfogadott fotók nagyíttatását 30 × ~20 cm-es méretre, illetve díjazott fotók nagyíttatását 45 × ~30 cm-es méretre és paszpartuzását a MAFOSZ saját költségére vállalja.

A pályázók alkotásaik beküldésével nyilatkoznak arról, hogy rendelkeznek a képek személyiségi jogi engedélyeivel. Pályázni kizárólag olyan fotókkal lehet, amelyeknek egyedüli és kizárólagos szerzője a pályázó, továbbá nem sértik harmadik személyek személyéhez fűződő jogait. Amennyiben a beadott fotók mégis megsértik más személyek szerzői vagy egyéb személyhez fűződő jogait, akkor az abból fakadó bármilyen igény tekintetében a pályázó teljes jogi felelősséggel tartozik és köteles a MAFOSZ-t mindennemű jogi igény érvényesítése alól mentesíteni.

A pályázók, alkotásaik beküldésével hozzájárulnak ahhoz, hogy a kiállítás és a szövetség népszerűsítése érdekében a pályázaton nyertes fotók szerzői jogdíj (felhasználási díj) fizetése nélkül, nevük feltüntetésével megjelenjenek a nyomtatott és elektronikus sajtó valamennyi formájában, földrajzi és időbeli korlátozás nélkül; és a kiállításra elfogadott fotók megjelenjenek a szalon katalógusában, a Fotó-Hungarikum 2018 kiadványban, valamint a MAFOSZ honlapján. A fotók ettől eltérő célokra való felhasználására a MAFOSZ

csak a pályázóval kötendő külön szerződés alapján jogosult.

A zsűrizés kétfordulós:

1. a zsűri pontozással (1–10) dönt a pályázatra kerülő képekről;

2. az elől végzetek közül a díjazottakat és azok sorrendjét a zsűri külön körben dönti el. (A díjazottak az adott évben elért legmagasabb pontszámot kapják, ez számít bele az alkotócsoporthoz való versenyébe.) A zsűri az értékelte képanyagnak megfelelően dönt a díjak kiadásáról, esetleges visszatartásáról vagy megszüntetéséről.

A pályaműveket szakértő zsűri értékeli: a zsűri munkájában való részvétellel, a MAFOSZ elnöke kér fel olyan szakértőket, akik a pályázatban nem érintettek.

Az 5 fős zsűri tagjai:

- Haris László, a Magyar Fotóművészek Szövetsége és az MMA tagja;
- Vajda János a MAOE Fotóművészeti Tagozatának tagja;
- Kerekes István, a FIAP gyémántdiplomás és a MAFOSZ platinadiplomás fotóművésze;
- Lubomír Schmida, EFIAP, EsFIAP, MZSF, a Szlovák Fotográfusok Szövetségének elnöke;
- Lennert Géza EFIAP, MF FSS, Tošo Dabac-díjas fotóművész, a Szerbiai Fotószerzők Művészeti Tanácsának tagja.

A zsűri teljes jegyzőkönyvét a szövetség digitális formában, weblapján hozza nyilvánosságra. Az alkotócsoporthoz való versenyében minden olyan kollektív részt vesz, mely legalább 18 nevezett képből áll. A **nevezett képek átlagpontszáma** alapján legjobb kollektív elnyeri a MAFOSZ vándorserlegét, emléklapok és oklevelét. További két kiemelkedő kollektív oklevéllel jutalmazza a rendezőség. A MAFOSZ oklevéllel jutalmazza az **elfogadott képek összpontszáma** alapján legjobb kollektívot. Az egyéni képek versenyében 1., 2., 3., (és különdíjas) alkotásokat oklevéllel és éremmel jutalmazza.

A pályázók - alkotásaik beküldésével - elfogadják a részvételi feltételeket.

További információ: mafoszszalon@gmail.com vagy 06-30-9652-462

Naptár:

Pályázati regisztráció és képfeltöltés: 2018. május 1.–2018. május 15.

Zsűrizés: 2018. május 15-25-ig.

Értesítés az eredményről a www.mafosz.hu, a <http://mafosz-contest.hu> weblapon és a Fotósélet hírlevélben: 2018. május 28-ig.

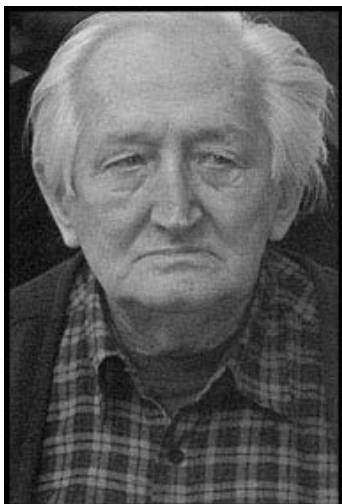
A kiállításra beválasztott, különleges technikájú, saját nagyítású papírképek, valamint a nagyméretű állományok beérkezési határideje: 2018. június 5.

A kiállítás tervezett megnyitója: 2018. július ..., a Fotóművészeti Nyári Egyetem helyszínén). Másodbeutatók: 2019. július 1-ig

BÚCSÚZUNK

Szomorúan tudatjuk azokkal akik ismerték és szerették, elment az égi fotósok közé 2018. április 12-én 92 éves korában szeretett öreg klubtársunk,

Kovács Gyula bácsi.



1926-ban született Pestszenterzsébeten, ahol iskoláit

végezte, majd a csepeli Weiss Manfréd gyárban szerszámlakatos szakmát tanult.

A fotózással az 50-es években kezdett komolyabban foglalkozni és szakkönyvekből képezve magát jutott el a fekete-fehér technikától a színes laborálásig.

Az Erzsébeti Művelődési Otthonban társaival megalakította az Erzsébeti Építők Fotósakkörét, melynek később a vezetője volt.

1980-tól a Csepeli Munkásotthon Fotóklubjának volt tagja.

Több hazai és nemzetközi fotókiállításon szerepelt, valamint ért el különféle díjakat. (Brazília, Románia - első helyezés, közönség és különdíj)

Több önálló kiállítása volt a MADOME-ben, a Galéria 21-ben, a Királyerdei Művelődési Házban.

2005-ben E-MAFOSZ/B diplomát kapott. Tagja volt a MADOME-nek, rendszeres látogatója volt a MAFOSZ nyári táborainak és egyéb fotós táborokban is tevékenyen részt vett.

Különleges egyéni stílusával kitért fotós társai közül, "belemaszatolt" képeibe, akár analóg színes, vagy digitális fotókat készített. Nyitott volt az újdonságokra is, Ő használt először a klubban digitális technikát.

Néhány éve megromlott látása miatt visszavonult, eleinte otthon látogattuk, majd utóbb maradt a telefonos kapcsolat. És jött egy telefon amiből megtudtuk, hogy szeretett, kedves klubtársunk és barátunk örökre eltávozott.

Kedves Gyula bácsi, Gyulus, Isten veled, nyugodjál békében, emléked megőrizzük!

Oberländer Sándor
műv. vezető

Berta Béla
klubvezető

MAFOSZ Közgyűlés, 2018

2018. március 24-én tartotta éves Közgyűlését a MAFOSZ. (A meghirdetett időpontban nem volt határozatképes. A száz feletti tagszervezetből 35 tagszervezet képviselője jelent meg.) A megjelentek 3-3 fotóalbumot vehettek át.

Napirend előtt Horváth Imre és Mátyus Károly átadta a hazai és nemzetközi díjakat és diplomákat.

A-MAFOSZ arany diplomát vehetett át Hipságh Gyöngyi (Soproni Fotóklub), A-MAFOSZ bronzdiplomát Szabó József (Kőbányai Fotóklub) és A-MAFOSZ diplomát dr. Mondok Anita (Szolnoki Fotóműhely), Hornyosi Sándor (Duna Fotóklub) és Berendi Tibor (Nógrád Megyei Fotóklub Egyesület). Életműdíjat kapott Molnár István Géza (Horváth zsigmond Lajos fotóklub). Gratulálunk!

Egyperces csenddel emlékeztünk meg az elmúlt évben elhunyt tagtársakról.

Első napirendi pont az új tagszervezetek felvétele volt. A MAFOSZ tagszervezeteinek sorába felvettük a Panoráma Fotó Egyesületet és a határon túli Vasile Vénig László Fotóklubot. A Közgyűlés az Impró Fotóklubot törölte a tagszervezeteink közül

A Jelölő és szavazatszámoló bizottság tagjainak eddigi munkáját megköszönve újraválasztotta a tagság Rónyai Rita (elnök), Tiszavölgyi Zsoltot és Fekete Zoltánt.

A MAFOSZ 2017-es munkájáról szóló elnökségi beszámolót és a Pénzügyi jelentést a MAFOSZ 2017-es gazdálkodásáról egybehangzóan elfogadta a Közgyűlés. A Felügyelő Bizottság elnöke, Hídvégi Péter ismertette a FEB 2017-ben végzett ellenőrzési munkáját, és a beszámolókat áttekintését. A jelentést elfogadta a Közgyűlés.

Az Etikai Bizottság jelentését ismertette dr. Mann Judit. Nem volt megtárgyalandó ügy. Az elnök kérte a pontosabb fotópályázat-rendezési tevékenységet, a (külön)díjak zsűri szerinti kiosztását. Az Etikai bizottság jelentését elfogadta a Közgyűlés.

Következett a MAFOSZ 2016-os munkatervi és költségvetési javaslata.

Ebben szerepel a tavaly már kezdeményezett nagy országos pályázat, az Év Magyar Fotósa – Év Magyar Fotója Pályázat. Az elnök kérte a tagság segítségét. Egyhangúlag elfogadta a Közgyűlés a pályázat megrendezését.

Ugyanígy a Fotóművészeti Nyári Egyetem nagyvárad megrendezését. Partner: az Euro Foto Art egyesület.

Első alkalommal kerül megrendezésre 2018. augusztus 2-7.között a Dél-Alföldi Fotóművészeti Alkotótábor (DAFAT) a Dalia Galéria szervezésében. A

derekegyházi tábor MAFOSZ védnökségét 32 igen, 2 nem, 1 tartózkodással nyugtázta a tagság.

A MAFOSZ Szalon Pályázatát egyhangúlag elfogadta a Közgyűlés.

Az elnök kezdeményezte a MAFOSZ Diaszalon felelevenítést, digitális megrendezését, szintén egyhangúlag támogatták.

A MAFOSZ 2018-as munkatervét és költségvetését elfogadta a Közgyűlés.

Az Egyebeknél elhangzott egy javaslat: a minősítésnél legyen kevesebb az elfogadott papírképek száma, mert nincs elegendő ilyen pályázat. Az elnök kérte a Kiállítási Bizottságot és a Kitüntetési Bizottságot a javaslat megvizsgálására, és ha szükséges a szabályzatok módosítására.

A közgyűlés után a Sony Magyarország tartalmas, igen érdekes bemutatkozása, bemutatója következett.

KÜLFÖLDI EREDMÉNYEK

Két nagydíj két hét alatt

Kerekes István EFIAP/d2, A-MAFOSZ/p. a kínai Guangzhou-ban rendezett VVPC International Photographic Exhibition 2018 pályázaton elnyerte a verseny fődíját, a „Prize for the Best Entrant with Highest Score of the Salon”-t. Az eredmény itt megtekinthető: <http://www.vastvisionphotoclub.com/#/announcement>

A szerbiai International Salon Reflection 2018 pályázaton a legtöbb elnyert díj és a legtöbb bejutott fotó alapján elnyerte a verseny nagydíját a Salon Grand Prix Award-ot. Az eredmény itt megtekinthető: <http://media.srbijafoto.rs/2018/04/Results-3rd-Reflection-2018.pdf>

Egy pályázaton 132 elfogadás

A Soproni Fotóklub tagjainak a XXVII. Trierenberg Super Circuit pályázaton 132 elfogadása volt. Név szerint: Csigó Gergely 8, Hipságh Gyöngyi 19, Kránitz Roland 30, Lángh Gábor 33, Roth Balázs 10, Szetmár Mónika 21, Wittmer László 11.

MAFOSZ

A MAFOSZ telephelye:

2051 Biatorbágy, Jókai Mór u. 12.

fotoselet2@gmail.com

Tel.: 06 (30) 9652-462

<http://mafosz.hu>

A MAFOSZ adószáma: **19573975-1-13**

Számlaszáma: 11701004-20122009-00000000

AZ IDŐ

Beadási határidő: 2018.05.20. ÉJFÉL-ig MEGHOSSZABBÍTVÁ !!!

Egy pályázó összesen 5 alkotást küldhet be kötetlen témában.

Olyan képeket várunk, amelyek korábbi Prizma Körös pályázaton még nem szerepeltek.

A kiírás címének megfelelően az idő múlását, az eltelt időt, a várakozást és az időt magát jelenítik meg. Olyan képeket várunk, amin „látszik” az eltelt idő.

A kiállításra beválogatott képekből virtuális kiállítást rendezünk, amelyet az interneten a blogunkon lehet majd megtekinteni. www.prizmakarika.blogspot.com

A pályázatra Magyarország és a környező országok alkotói, életkortól és foglalkozástól függetlenül vehetnek részt és küldhetnek be képeket.

A beküldött képek fileneveit a következőképpen nevezze el mindenki:

Kép szám_név_lakhely_képcím – Pl: 1_Gábor János_Debrecen_Esti hangulat

A JPG képek pontos mérete: 300 dpi, 2000-4000 pixel között legyen a hosszabbik oldala (minimum 2 Mb).

NEVEZÉSI DÍJ: 1000 Ft

A pályaműveket kétféle képen lehet beküldeni:

Digitális adathordozón hagyományos postai úton, (nevezési lap és díj és a lemez együtt)

- aki ezt az opciót választja az a beküldési cím miatt írjon e-mailt, vagy hívjon.

vagy E-mailben a képeket a nevezési lappal együtt és utalva a nevezési díjat megadott számlaszámra.

A határidőn túl ill. a kiírásnak nem megfelelően el látott anyagot a pályázatból kizárjuk.

A kiállítás népszerűsítése érdekében a kiállított képeket digitális vagy nyomdai katalógusban, sajtóban való megjelenés esetén a kiírók, szerzői jogdíj fizetése nélkül felhasználhatják.

Díjazás: A kategórianyertes művek beküldői tárgyjutalomban részesülnek.

INFÓ: 06 20 911 72 57-es mobilszámon, vagy a prizmakarika@gmail.com e-mail címen.

A pályázat eredményéről mindenkit e-mailben értesítünk.

PÁLYÁZATI NAPTÁR:

Beadási határidő: 2018. 05. 20. Éjfélig. Zsűrizés: május hó, -Értesítés: május hó.

E-mailcím:

prizmakarika@gmail.com (de lehet óriás file küldővel is egyszerre)

Számlaszám:

ERSTE: Balázs Róbert – 11600006-00000000-78426601

Megjegyzés: Idő nevezési díj

INFO: 06 20 911 7257 – prizmakarika@gmail.com
www.prizmakarika.hu – www.prizma.blogspot.com

FOTÓKIÁLLÍTÁSOK

■ Szeretettel meghívjuk Önt és családját a [DaDalia Galeria Fotóköre](#) tagjainak munkásságát bemutató **Objektívvel szubjektíven** című kötetlen témájú kiállítás megnyitójára a Zichy Mihály Művelődési Központba, **2018. május 22-én** 15 órára. Helyszíne: Tab, Kossuth Lajos utca 86. A kiállításon Czakó Imre; Dovicsin András; Fuchs Izabella; ifj. Dovicsin András; Kolbe Gábor; Michel János; Pap Gábor; Peringer Katalin fotói, valamint Galgóczi Norbert festményei kerülnek közönség elé. A kiállítás és megnyitójának házigazdája, aki az alkotókról és képeikről beszél és a kiállítást megnyitja Czoborné Csajági Rita, a Zichy Mihály Művelődési Központ vezetője. A hangulat fokozásáról a Tabi Alapfokú Művészeti Iskola fuvola kamarája gondoskodik. A kiállítás megtekinthető június 6-ig. Mindenkit szeretettel várnak a szervezők: DaDalia Galeria Fotóköre és a Zichy Mihály Művelődési Központ.

Meghívó!
Szeretettel meghívjuk Önt és családját a DaDalia Galeria Fotóköre tagjainak munkásságát bemutató **Objektívvel szubjektíven** című kötetlen témájú kiállítás megnyitójára a Zichy Mihály Művelődési Központba, 2018. május 22-én 15 órára. Helyszíne: Tab, Kossuth Lajos utca 86.

A kiállításon Czakó Imre; Dovicsin András; Fuchs Izabella; ifj. Dovicsin András; Kolbe Gábor; Michel János; Pap Gábor; Peringer Katalin fotói, valamint Galgóczi Norbert festményei kerülnek közönség elé.

A kiállítás és megnyitójának házigazdája, aki az alkotókról és képeikről beszél és a kiállítást megnyitja Czoborné Csajági Rita a Zichy Mihály Művelődési Központ vezetője.

A hangulat fokozásáról a Tabi Alapfokú Művészeti Iskola fuvola kamarája gondoskodik.

A kiállítás megtekinthető június 6-ig.

Mindenkit szeretettel várnak a szervezők:
DaDalia Galeria Fotóköre Zichy Mihály Művelődési Központ

■ A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár 12. kerületi, Ugozca utcai fiókja szeretettel meghív minden érdeklődőt, Lőrincz Zsóka fotókiállítására. Az eseményt megnyitja Niksz Gyula fotográfus, **2018. május 11-én**, 18 órakor. A kiállítás 2018. június 15-ig tekinthető meg, a könyvtár nyitva tartási idejében. Cím: 1126 Budapest, Ugozca utca 10. Telefon: (06 1) 411-5000. Nyitva tartás: Hétfő-Kedd-Csütörtök-Péntek: 9-19, Szombat: 9-14 óra között



■ A Szentesi Művelődési Központ szeretettel meghívja Önt és barátait a Tokácsli Galériába (Kossuth

tér 5. I. emelet.) a Szentesi Fotókör „KERET” című fotókiállítására. A kiállítást megnyitja: **2018. május 10-én** (csütörtökön) Móra József önkormányzati képviselő. Kiállító fotósok: Gálfalvai Hilda, Györgyi László, Jókic Zita, Kiss János, Kozma Anita, Levendovics György, Marton Ferenc, Nagy István, Német Gabriella, Sarusi István, Szaszko Antal. A kiállítás megtekinthető május 26-ig, keddtől-péntekig 9-13 és 15-17 óráig, szombaton 9-13 óráig.

Meghívó

A Szentesi Fotókör és a Szentesi Önkormányzat szeretettel meghívja Önt és családját a Szentesi Fotókör **„KERET”** című kiállítására. A kiállítás megnyitóját **2018. május 10-én** 17 órákor **Móra József** önkormányzati képviselő nyitja meg.

Kiállító fotósok: Gálfalvai Hilda, Györgyi László, Jókic Zita, Kiss János, Kozma Anita, Levendovics György, Marton Ferenc, Nagy István, Német Gabriella, Sarusi István, Szaszko Antal.

A kiállítás megtekinthető május 26-ig, keddtől-péntekig 9-13 és 15-17 óráig, szombaton 9-13 óráig.

■ Szeretettel meghívjuk Önt és családját Koncz András és Zima Sándor „Életjelek” c. fotókiállítására. Helyszín: Tokaj, Tourinform iroda, emeleti kiállító terem. (Tokaj, [Serház u. 1.](#)) Időpont: **2018. május 9.** 17 óra. Megtekinthető: 2018. június 15-ig, hétköznap 10-16 óra között, hétvégén 10-14 óra között. A kiállítást megnyitja Tokaj polgármestere, Posta György.

A MAFOSZ-tag HELIOS-ART fotóklub szeretettel meghívja Önt

Koncz András és Zima Sándor „ÉLETJELEK” című kiállítására.

A kiállítás helye: TOURIFORM Tokaj emeleti kiállítóterem Tokaj Serház u. 1.

A kiállítás megnyitója: 2018. Május 9 (szerda) 17:00

A kiállítást megnyitja: Posta György, Tokaj polgármestere

A kiállítás megtekinthető június 15-ig Hétköznap 10-16 óráig Szombat - vasárnap 10-14 óráig

■ **2018. május 9-én** 17 órakor a Senior Fotográfusok Klubja „Állatok” című kiállításának megnyitója lesz a Fővárosi Művelődési Központban ([BP. IX. Haller u. 27.](#)) A kiállítást, amely 2018. június 21-ig tekinthető meg, Dr. Alexay Zoltán HonES-MAFOSZ, E-MAFOSZ/g nyitja meg.

Szeretettel meghívjuk Önt és barátait a SENIOR FOTOGÁFUSOK KLUBJA

ÁLLATOK című fotókiállítására
2018. 05. 09. 17 óra

Megnyitja:
Dr. Alexay Zoltán
HonES-MAFOSZ; E-MAFOSZ/g

Közreműködik:
Arapovicsné Kiss Ágnes - vers

Helyszín: Ferencvárosi Művelődési Központ folyosó galéria
Megtekinthető: 2018. 06. 28-ig
Bp. IX. Haller u. 27.

AZ AD HOC BUDAPEST FOTOGRAFIAI ALKOTÓMŰHELY ÉS A BENCZÜR GALÉRIA BEMUTATJA

Hommage à
Eifert János

AZ ABFA CSOPORTOS FOTÓKIÁLLÍTÁSA
EIFERT JÁNOS 75. SZÜLETÉSNAPI ALKALMÁBÓL
AZ EIFERT75 ESEMÉNYSOROZAT RÉSZÉNT

IDŐPONT: 2018. MÁJUS 8., 18.00
HELYSZÍN: BENCZÜR GALÉRIA - 1068 BUDAPEST, BENCZÜR UTCA 27.
Megnyitóbeszédet mond Károly György Tamás, az ABFA elnöke

A kiállítás megtekinthető június 18-ig hétköznap 10-től 18 óráig.
Az időpont egyeztetése javasolt ezen a telefonszámon: +36 1 322 4240
abfa.hu • benczurhaz.hu

foto: Eifert János: Dávid Hajnal

■ Az Ad Hoc Budapest Fotográfiai Alkotóműhely és a Benczúr Galéria bemutatja: Hommage à Eifert János – csoportos fotókiállítás Eifert János 75. születésnapjára. Az ABFA tagjai e kiállítással tisztelegnek a fél évszázados pályát maga mögött tudó mester (és munkássága) előtt, aki maga is tagja az egyesületnek. Beszédet mond Károly György Tamás, az ABFA elnöke. Időpont: **2018. május 8.**, 18 óra. Helyszín: Benczúr Galéria – 1068 Budapest, Benczúr utca 27. A kiállítás megtekinthető 2018. május 8-tól június 18-ig hétköznap 10-től 18 óráig. Az időpont egyeztetése javasolt ezen a telefonszámon: +36 1 322 4240 (nem emelt díjas). abfa.hu • benczurhaz.hu • benczurerterem.hu

■ Meghívó Kéri Sándor (az egeri Horváth Zsigmond Lajos fotóköri tagja) „Jártamban-kelttemben. Természet és Eger képei” című fotókiállítására. Köszöntőt mond: Molnár István Géza Hon A-MAFOSZ, E-MAFOSZ/g, Hon ES-Mafosz. A kiállítást megnyitja: Szendi Lajos mérnök-tanár, fotográfus. Közreműködnek: az Egeri Színműhely tagjai: Vincze Nóra és Ungvári P. Tamás. Megnyitő: **2018. május 7.** 18 óra. A kiállítás helyszíne: Berva-völgyi Közösségi Ház 3300 Eger **1.sz.** lakótelep 9.ép. A kiállítás megtekinthető: 2018. május 27-ig hétköznap 8.30–15.30 között.

MEGHÍVÓ

Tisztelettel meghívjuk Önt Es Kedves Családját

Kéri Sándor
„Jártamban-kelttemben”
című fotókiállítására

Természet és Eger képei
Bemutatókészlet

Köszöntőt mond:
Molnár István Géza
Fotóművész
Díjazt Eger Város Fotóművészeti Társaság
Hon A-MAFOSZ, E-MAFOSZ/G, Hon ES-MAFOSZ Kínutestének

A kiállítást megnyitja:
Szendi Lajos
Mérnök-tanár, fotográfus

Közreműködnek:
az Egeri Színműhely Tagjai:
Vincze Nóra
Ungvári P. Tamás

A megnyitói alkalomra:
2018. május 7. hétfő 18 óra

A kiállítás helyszíne:
Berva-völgyi Közösségi Ház
3300 Eger, 1. sz. lakótelep 9.ép.

A kiállítás megtekinthető:
2018. május 27-ig
hétköznap 8:30-15:30

Nyitva tartás előző-közeli érdeklődés:
Fagy 1886
06-70-6293715 telefon számon

■ Az OTPbank Galéria tisztelettel meghívja Önt, barátait és ismerőseit **2018. május 7-én**, hétfőn 18 órára EIFERT JÁNOS fotóművész KÍNA, SELYEMŰT Marco Polo nyomdokain című kiállításának megnyitójára. A tárlatot megnyitja: Dr. Feledy Balázs művészeti író, köszöntőt mond: Csató Tamás festőművész, a galéria vezetője, közreműködik: Gyárfás István dzsesszgitáros. A kiállítás megtekinthető 2018. május 26-ig,

Az **otpbank galéria**

tisztelettel meghívja Önt, barátait és ismerőseit
2018. május 7-én, hétfőn 18:00 órára

EIFERT JÁNOS fotóművész
KÍNA, SELYEMŰT
Marco Polo nyomdokain
című kiállításának megnyitójára

A tárlatot megnyitja: **Dr. FELEDY BALÁZS** művészeti író
Köszöntőt mond: **CSÁTÓ TAMÁS** festőművész, a galéria vezetője
Közreműködik: **GYÁRFÁS ISTVÁN** dzsesszgitáros
A kiállítás megtekinthető 2018. május 26-ig, munkanapokon 08:00–18:00 óráig, az otpbank Galériában (Budapest XIII. Babér u. 9.)

munkanapokon 8–18 óráig, az otpbank Galériában (Budapest XIII. Babér u. 9.)

■ **2018. május 7-én** 17 órakor a DD Galériában Dr. Áment Erzsébet (60+ Fotóköri) „Velencei maszkok” c. kiállítása nyílik meg. A kiállítást – amely 2018. június 27-ig látogatható, munkanapokon 16–18 óráig – Fabó Katalin E-MAFOSZ, a MAFOSZ ügyvezető elnöke nyitja meg.

■ **2018. május 6-án**, a sárvári Nádasdy-vár Gale-

MEGHÍVÓ

Áment Erzsébet
fotókiállítása

Velencei maszkok

Megnyitja:
Fabó Katalin
a MAFOSZ ügyvezető elnöke

2018. 05. 07. 17 óra
DD Galéria

Helyszín: Deák Diák Általános Iskola
Pauk Anna Terem
Bp. VIII. II. János Pál pápa tér 4.
Megtekinthető: 2018. 06. 27-ig, hétköznap 16 - 18 óráig

ria Arcis kiállítótermében nyílt EIFERT JÁNOS fotóművész VISSZAPILLANTÁS (1968–2018) című kiállítása. A tárlatot megnyitotta BENKŐ SÁNDOR MŰOSZ-nagydíjas fotóriporter. A kiállítás megtekinthető 2018. június 3-ig, hétköznapokon 10–17 óráig, szombaton 9–13 óráig



A Nádasdy Kulturális Központ szeretettel meghívja Önt, barátait és ismerőseit
2018. MÁJUS 6-ÁN, VASÁRNAP 11.00 ÓRÁRA
a sárvári Nádasdy-vár Galeria Arcis kiállítótermébe

EIFERT JÁNOS fotóművész
VISSZAPILLANTÁS (1968–2018)
című kiállításának megnyitójára

A tárlatot megnyitja **BENKŐ SÁNDOR**
MŰOSZ-nagydíjas fotóriporter

■ **2018. május 5-én** nyílt meg az APS Stúdió Arany János kiállítása a kőbányai Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárban. ([Bp. X. Szent László tér 7-14.](#) Kőrössy Csoma Sándor Művelődési Központ)

■ A Kecskeméti Fotóköri a Hírös Agóra aulájában **2018. május 2-án** rendezte „Mindent a szemnek” fotókiállítását. A tárlatot megnyitotta Kriskó János televíziós szerkesztő. A kiállítás megtekinthető 2018. május 22-ig. [6000 Kecskemét, Deák F. tér 1.](#) <http://kecskemetifotokor.hu>. Kiállítók: Bognár Ágnes • Borsos Szilárd • Borszik József • Deák Attila • Dudás Mihály • Gyarmati József • Hedrich Zoltán • Imrefi Anna • Jánosi Irén • Kovács Mihály • Mandula Róbert • Nagy Krisztián • Nemesi Péter • Nyikos Norbert • Szabó Maya • Szent-Varga Éva • Tóth Máté • Varga Zsolt • Zoványi István • Zvaló László

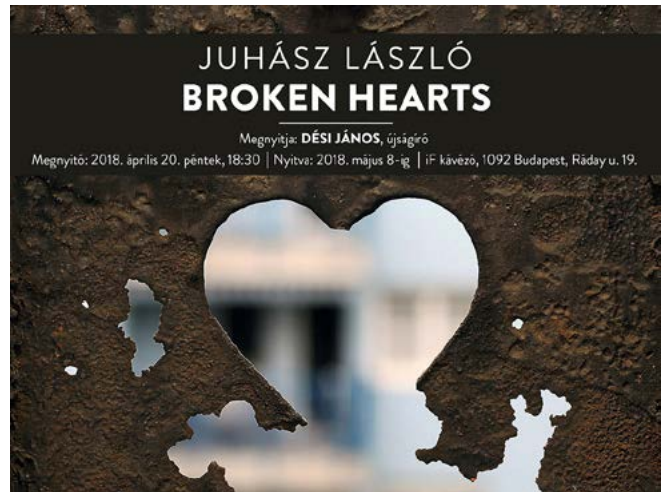


■ A NEMZETKÖZI MAGYAR FOTÓ7 keretében Lőkös Zoltán EFIAP/p fotóművész „IMPRESSZIÓK” c. kiállítása **2018. április 27-én** nyílt a Civil Ház kiállítási termében! [2100 Gödöllő, Szabadság út 23.](#)



■ „MADARAT TOLLÁRÓL” - KÖRMENDY ZIZI madaras fotói megtekinthetők **2018. május 2-31.** között a Szepes Gyula Művelődési Központ fotogalériájában. [2030 Érd, Alsó u. 9.](#)

■ BROKEN HEARTS Juhász László EFIAP fotóművész kiállítása IF Cafe Jazz Club, [1092 Budapest Ráday u. 19.](#) Megnyitó: **2018. április 20.** A kiállítást megnyitotta: Dési János újságíró. Megtekinthető: 2018. május 21.



■ A VollnhofferArtStudio ([1137 Budapest, Szent István körút 12. 3. em.](#)) hívta az érdeklődőket a **2018. április 18-ai** ORKESZTIKA-MOZDULATMŰVÉSZET programjára, „Kalaznói repülés” fotókiállítás megnyitójára. Megnyitotta: Csorba Károly, a kalaznói Lux Stallgalerie vezetője. Kiállítók: Eifert János, Anda Eszter, Baán Katalin, Csorba Károly, Danis János, Fabó Katalin, Józsa Károly, Kőműves Kata, Olasz Ágnes, Rühl Gizella, Szalai Sándor, Sz. Kiss Márta, Dr. Sebestyén Ferenc, Szamosvári József



■ Áment Zsóka, a [60+Fotóköri](#) tagjának Madarat tolláról... c. fotókiállításának megnyitója **2018. április 17-én** volt az Újbudai Önkéntes Koordinációs és Módszertani Központban. Megnyitotta: Imre Tamás EFIAP fotóművész, a Canon Pro Club elnöke. Műsor: Földházi Pál, az Újbudai Ezüstkar tagja citerán. Énekelt Varga Bernadett Violetta, a XI. kerületi népdalverseny 1. helyezettje, a Lágymányosi Bárdos Lajos Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola 5. osztályos tanulója. A fotókiállítás helye: [Újbuda, Kérő utca 3.](#) Megközelíthető: 4M Kelenföldi végállomásától 5 perc /gyalog/. A kiállítás megtekinthető 2018. június 8-ig.

■ SZERELMEM, A TÁNC Eifert János fotóművész kiállítása – Megnyitó: **2018. április 12.** A kiállítást megnyitotta: Lőrinc Katalin Harangozó Gyula-díjjal kitüntetett táncművész, koreográfus. Közreműködött: Lőrinszky Attila nagybőgő művész és a Magyar Táncművészeti Egyetem végzős modern szakos hallgatói. A kiállítás a ház nyitvatartási idejében látogatható. Információ:



Turcsányi Nikolett (06 20 479-3150; turcsanyi.nikolett@marczi.hu) MARCZIBÁNYI TÉRI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT 1022 Budapest, Marczibányi tér 5/A

■ 60 éves a Szegedi Fotóklub jubileumi fotókiállítását Horváth Imre, a MAFOSZ elnöke nyitotta meg **2018. április 11-én**. Helyszín: Szent-Györgyi Albert Agóra, Szeged, Kálvária sgt. 23. Kiállítók: Dezső Mihály, Dobóczky Zoltán, Gyevíki János, Judik Alex, Karancsi Zoltán, Péntek László, Puskás János, Szabados László, Törköly József.



Sokszínűségében is egységes tárlat

A három és fél éve alakult Bonyhádi Fotóklub tagjai hetedik alkalommal mutatták be alkotásaikat közös kiállítás keretében. Az április 4-ei megnyitón közel 150-en vettek részt, és hallgatták meg Vincze Bálint természetfotós tárlatajánló szavait.

Huszonkét klubtag 86 fotója került a falra a közös válogatást követően – többnyire természetfotók, kiélezve néhány épület- ill. emberábrázolással. A



UTAZÁS A VILÁG KÖRÜL

– pályázat kiállítás és díjátadó

Az UTAZÁS A VILÁG KÖRÜL 2018 pályázat kiállítása és díjátadója 2018. június 3-án lesz a biatorbágyi Juhász Ferenc Művelődési Központban (Biatorbágy, Baross Gábor u. 1.)

Az Utazás a Világ körül 2018 pályázatra 111 pályázó 966 képpel pályázott. Közülük a zsűri (Horváth Imre A-MAFOSZ/s, EFIAP/s, Koós László EFIAP, E-MAFOSZ/b, Tóth István AFIAP) 51 pályázó 121 (színes 69, monokróm 52) alkotását választotta kiállításra és a megjelenő albumba.



képek mutatják a különböző látásmódokat és a különféle témákhoz való vonzódást, ennek ellenére a gratuláció mellé sokan megjegyezték, hogy érzik a fotóklub remek csapaterejét, és hogy a kollekciónak nagy szerepe, bárhol megállná a helyét.

A bonyhádi művelődési központban április 24-ig volt megtekinthető a Bonyhádi Fotóklub kiállítása. Bonyhád város polgármestere tolmácsolta a szlovákiai testvértelepülésről, Tardoskeddről érkező meghívást, így a tárlat anyaga augusztusban ott kerül bemutatásra.



Általános tájékoztató a Nagyváradon rendezendő 2018. évi Fotóművészeti Nyári Egyetemről

Az "Euro Foto Art" Nemzetközi Egyesület vezetőségének felajánlása és a MAFOSZ közgyűlésének döntése értelmében a 2018. évi FOTÓMŰVÉSZETI NYÁRI EGYETEM helyszíne NAGYVÁRAD.

Időpont: 2018. június 30-tól július 07-ig

Rendező: - A Magyar Fotóművészeti Alkotócsoportok Országos Szövetsége
- "Euro Foto Art" Nemzetközi Egyesület)



Szállási lehetőségek:

1.- "Lan" Hotel ** (***) színvonal). Aluminei utca. 4.

Minden szobában TV, fürdőszoba, internet csatlakozás

- személy gépkocsival központól 5 - 8 perc,
 - taxival a Középkori Várig = 10 - 12 lej (675 / 808 ft) csoport esetén annyi mint villamossal
 - villamossal: 10 - 12 perc, gyalogosan 15 - 20 perc.
- (Villamos - autóbusz jegyek ára 2 utazásra = 5,00 lej/ 330 ft/ 1,10 euró)

- 1 ágyas szobákban = 90 lej/ 6.000 ft/ 20 euro (szoba)
- 2 ágyas szobákban = 110 lej/ 7.400 ft/ 24 euro (szoba),
= 55 lej/ 3700 ft/ 12 euro (személyenként)
- 3 ágyas szobákban = 135 lej/ 9.100 ft/ 30 euro (szoba)
= 45 lej/ 3.030 ft/ 10 euro (személyenként)
- reggelivel (svéd asztal)
- ingyenes zárt kocsiparkolás biztosítva.

2.- "Lan" Villa ** (***) színvonal). Emeletenként: 3 db. 2 ágyas (átjárható szoba) + 2 fürdő+ konyha

- reggelivel "Retro" vendéglőben.....: 42 lej/ 2.800 ft/ 9 euró (a vendéglő 7-8 perc gyalog)
- két autó számára ingyenes utcai autóparkolás biztosítva.

Ebéd (fakultatív): - "Nagyvárad" ("Oradea") - "Aranyhordó" vendéglő ("Buitoiul de aur")

- a város központjában: 14 lei (950 ft* - 3 euró*)

Vacsora: "Retro" vendéglő 20 lei*/ 1400 ft*/ 4,40 euro* (*jelenlegi árak)

A Fotóművészeti Nyári Egyetem tervezett programja, Nagyvárad – 2018

(A programok esetleges változtatásának jogát fenntartjuk.
Az esetleges változásokról a helyszínen tájékoztatást adunk.)
Időpont: 2018. június 30 - július 7.

A szervező szövetség elérhetősége: Horváth Imre 00/36/ 30/ 9652462, fotoselet2@gmail.com;
Tóth István 00/40/741/212111, eurofotoart@gmail.com

(a programoknál szereplő kódok feloldása a szöveg végénél)

Június 31. szombat

- 10:00 -15:00 - érkezés, regisztrálás ("Lan" Hotel)
- 16:00 - Gyalogos séta és fotografálás a Sebes Körös partján
 - Látogatás a Városháza Tornyaiba (1),
 - Látogatás a "Zion" Neológ Zsinagógába (2),
 - Látogatás a Nagyvárad Középkori Várhoz (külsőjének megtekintése),
- 19:00 - Vacsora ("Retro" vendéglő)
- 20:00
 - Dukrét Géza: előadása Nagyváradról (Nagyvárad Vár Civil Szervezetek konferencia terme),
 - Ovi D. Pop "Nagyvárad és Bihar megye" digiporáma vetítése

Július 1. Vasárnap

- 07:00 - 8:00 Reggeli
- 08:00 - 11:00 Buszos (23) alkotói kiszállás a:
 - Gombához (Nagyvárad legmagasabb pontja)
 - Városi panoráma megtekintése és fotografálása,
 - Nagyvárad Szent Kereszt-kolostor megtekintése és fotografálása,
 - Nagyvárad Ortodox Zsinagóga megtekintése és fotografálása(4),
- 11:30 - 13:30 - Középkori Nagyvárad Vár belső termeinek megtekintése (3)
 - Stefan Tóth István Technikai és Fotóművészeti Gyűjtemény (Románia első Fotómúzeumának megtekintése)
- 13:30 - 15:00 Fakultatív/ javasolt ebéd ("Retro" étterem, December 1 tér 27.)
- 15:00 - 17:00 Indulás gyalogosan a Körösvidéki Múzeum megtekintése (4A),
- 17:00 - Indulás az "Euro Foto Art" Galériához
- 18:00 - MAFOSZ szalon ünnepélyes megnyitója, "a Fotográfiai Múzeumban, a Várban,
- 19:00 - Vacsora ("Retro" vendéglő)
- 21:00 - Éjszakai fotózás Belváros (fakultatív),

Július 2. Hétfő

- 07:00 - 8:30 Reggeli
- 09:00 -17:00 Buszos kirándulás (24):
Püspök (Május 1) fürdőbe és a Félix Fürdő megtekintése és fotografálása
 - Fürdés a Félix Fürdőben (5) <https://www.felixspa.com/ro/stranduri/strandul-apollo-felix>
- 17:00 - Indulás Nagyváradra
- 19:00 - Vacsora ("Retro" vendéglő)
- 20:00 - Fotóklubok bemutatkozása (Nagyvárad Vár Civil Szervezetek konferencia terme),

Július 3. kedd

- 07:00 - 8:00 Reggeli
- 09:00 -17:00 Buszos kirándulás (25) a Kiskóh-i Medve barlanghoz
 - Belényesi Néprajzi Múzeum megtekintése (6),
 - Boga. völgyének megtekintése,
 - Medve barlang megtekintése és fotografálása (7),
 - [https://hu.wikipedia.org/wiki/Medve-barlang_\(Kiskoh\)](https://hu.wikipedia.org/wiki/Medve-barlang_(Kiskoh))
- kb. 13:00 - Fakultatív/ javasolt ebéd a Kiskóh-i Laura Vendéglőben
 - "Flutur" néprajzi magán Múzeum megtekintése és fotografálása (8),
 - <https://www.youtube.com/watch?v=LdDN2q2 ITk>
- 19:00 - Vacsora ("Retro" vendéglő)

- 20:00 - Otthonról hozott képek pályázata (Nagyvárad Vár konferencia terme),

Július 4. szerda

- 07:00 - 8:00 Reggeli

- 08:00 - Indulás gyalogosan a "Szigligeti Endre" Színházhoz,

- 08:30 - "Szigligeti Endre" Színház megtekintése és fotografálása (9),

- 09:00 - "Enescu - Bartók" Filharmónia megtekintése és fotografálása (10),

- 09:30 - "Ady Endre" Elméleti Líceum megtekintése és fotografálása (11),
(1771-ben alapított Orsolya-rendi zárdaiskola utódja),

- Látogatás a "Kiengesztelődés" Kápolna megtekintése és fotografálása (12),

- 10:30 - "Ady Endre" emlékmúzeum megtekintése és fotografálása (13),

- 11:00 - A résztvevőket köszönti Pásztor Sándor Bihar Megyei Tanács elnöke
(Megyei Tanács díszterme)

- 12:00 - Az Amerikai Fotográfiai Fesztivál avató ünnepsége (Euro Foto Art Galéria) (14)

- 13:00 - Fakultatív/ javasolt ebéd - ("Retro" vendéglő)

- 15:00 - 18:30 - szakmai délután (Nagyvárad Vár Civil Szervezetek konferencia terme),

- Canon bemutató,

- Előadások (szervezés alatt):

- vetítettképes beszélgetés Kerekes Istvánnal (EFIAP/2d),

- vetítettképes beszélgetés Máthé Andrással,

- vetítettképes beszélgetés Lennert Gézával (EFIAP, MF FSS, Tošo Dabac-díjas fotóművész, a Szerbiai Fotószövetség Művészeti Tanácsának tagja),

- 19:00 - Vacsora a "Retro" vendéglőben (December 1 tér 22.)

- 20:00 - "Erdély a Kárpátok tündérvirtéje" - Dezső László EFIAP szentgyörgyi fotóművész digiporáma és fotóalbumának bemutató estje (Nagyvárad Vár Civil Szervezetek konferencia terme),

Július 5. csütörtök

- 07:00 - 8:00 Reggeli

- 08:00 - autóbuszos kirándulás Észak Biharban:

09:00 - Diószegi Kastély megtekintése és fotografálása (15),

10:00 - Székelyhídi Múzeum megtekintése és fotografálása (16),

11:30 - Otományi birtok megtekintése és fotografálása (17),

13:00 - 14:00 szabadtéri közös bogrács ebéd (32),

14:30 - érkezés Szalacsra

- tájház, zsellérporta a XIX. századból megtekintése és fotografálása (16A),

- helyreállított préház pince 1913-ból (téglahomlokzata falazat díszítéssel készült),

- helyreállított tölgyfavázzal készült préház pince 1880-ból,

- 1974-es szocialista préház pincebelső karikatúrája, (az első két pincebelső látogathatók),

- séta a felső pincesoron, elsősorban a kulcstakarók és pinceajtók sokféleségének fotografálása,

- XIX. század eleji négylyukú kőhid megtekintése és fotografálása,

15:30 - Gálospetri tájház (középparaszt porta a XIX. század végéről) megtekintése és fotózása (17A),

- a szemben lévő 1960-ban hagyományos technikával épült lakóházban öntött kályhák, öntvénytárgyak, kovácsmunkák, rézműves munkák kiállítása

- belvedere pont az Ér völgyére a kultúrház dombjáról

- református templom megtekintése és fotografálása (épült 1867-ben klasszicista stílusban, kertjében millenniumi emlékmű 11 tölgyfával)

- kisebbik "Fráter" kastély műemlék megtekintése és fotografálása, (épült 1864-ben romantikus stílusban, bástyás víztoronnyal, dendrológiai parkjában óriás fenyő, évszázados tölgyek, hársak, jelenleg orvosi rendelő

- nagyobbik "Fráter" kastély megtekintése és fotografálása (műemlék, épült 1895-ben eklektikus stílusban, helyreállítva, jelenleg Böjte Csaba féle gyermekotthon működik benne

- 17:00 - Borkóstoló: 1 fehér és 2 vörös bor, (lehet vásárolni bort. Ha igénylik, lehet pálinkakóstoló is vagy csak vásárlás. 3 fajta: szilva, törköly és borpárlat)
 - krumplis béles (2 db)
- 18:00 - 19:00 Vacsora a székelyhídi "CENTRAL" vendéglőben (33)
 - Pontos József zenei egyveleg
- 20:00 - 24:00 A Nyári Egyetemen készített képek előkészítése és elküldése a vetítésre,

Július 6. péntek

- 07:00 - 8:30 Reggeli,
- 09:00 - indulás gyalogosan a Római Katolikus Bazilikához
- 09:30 - Római Katolikus Bazilika megtekintése és fotografálása (18),
 - Bazilika Múzeum megtekintése és fotografálása (19),
- 10:30 - A Tibor Ernő Galéria megtekintése és fotografálása (20),
- 11:30 - Holdas Ortodox Templom megtekintése és fotografálása (21),
- 12:00 - Görög Katolikus Templom megtekintése és fotografálása (22),
- 12:30 - Fekete Sas Palota megtekintése és fotografálása,
- 13:00 - Ebéd - fakultatív ("Nagyvárad" étterem, város központ)
 - Javasolt ebéd - ("Retro" vendéglő)
- 15:00 -17:30 Kollokvium: "Merre tart a fotóművészet... ?"
- 18:00 - Vetítés a Nagyváradi Fotóművészeti Nyári Egyetem fotóiból
 - Részvételi Oklevelek átadása, (Nagyvárad Vár Civil Szervezetek konferencia terme),
- 19:00 - Búcsú vacsora a "Retro" vendéglőben (December 1 tér 27.) - (34)

Szerda, csütörtök, péntek: (egyéni fizetős) modellfotózás, akt-workshop (szervezés alatt)

Július 7. szombat

- 07:00 - Reggeli,
- 8:00 Szabad program, elutazás.

SZOLGÁLTATÁSOK: (a programoknál szereplő kódok feloldása)

- Belépőjegyek:

- (1) - Városháza Torna = 3,00 lej,
- (2) - Zion Zsinagóga = 3,00 lej,
- (3) - Nagyváradi Vár belső termeinek megtekintése = 3,00 lej,
- (4) - Ortodox Zsinagóga = ingyenes
- (4A) Körösvidéki Múzeum megtekintése = ingyenes
- (5) - Félixfürdő Apollo strand (kedvezményes)..... = 28,00 lej,
- (6) - Belényesi Néprajzi Múzeum = 2,50 lej,
- (7) - Kiskoh-i "Medve" Barlang (fotózás nélkül) = 20,00 lej,
- (7) - Kiskoh-i "Medve" Barlang (fotózással, 45 - 55 perc) = 35,00 lej,
- (8) - "Flutur" néprajzi magán Múzeum = ingyenes
- (9) - "Szigligeti Endre" Színház megtekintése és fotózása.... = ingyenes
- (10) - "Enescu - Bartók" Filharmónia megtekintése és fotózás = ingyenes
- (11) - "Ady Endre" Líceum megtekintése és fotografálása = ingyenes
- (12) - A "Kiengesztelődés" Kápolna fotografálása = ingyenes
- (13) - "Ady Endre" emlékmúzeum megtekintése és fotózása . = ingyenes
- (14) - Az Amerikai Fotográfiai Fesztivál avató ünnepe = ingyenes
(Euro FotoArt Galéria)
- (15) - Diószegi Kastély megtekintése és fotografálása = ingyen (beírás az emlékkönyvbe)
- (16) - Székelyhídi Múzeum megtekintése és fotografálása ... = ingyenes
- (16A) Szalacs: Tájház, két pincebelső, idegenvezetés..... = 5,00 lej ,
- (17) - Otomány tájház megtekintése és fotografálása = 2,50 lej ,
- (17A) Gálospetri tájház, vaskályha kiállítás, idegenvezetés... = 7,00 lej ,
- (18) - Római Katolikus Bazilika megtekintése és fotózása = ingyenes

- (19) - Bazilika Múzeum megtekintése és fotografálása = 5,00 lej ,
- (20) - A Tibor Ernő Galéria megtekintése és fotografálása ... = ingyenes
- (21) - Holdas Ortodox Templom megtekintése és fotózása ... = 5,00 lej ,
- (22) - Görög Katolikus Templom megtekintése és fotózása .. = ingyenes

- Szállítás 45 férőhelyes autóbusszal:

- (23) - Gombához és Szent Kereszt Kolostor..... ,
- (24) - Május 1 és Félix Fürdő..... ,
- (25) - Kiskoh-i "Medve" Barlanghoz ,
- (26) - Észak Biharba

- Étel/ Ital:

- (31) - krumplis béles (2 db) + borkostolás Gálospetri..... = 10,00 lej,
- (32) - szabadtéri bogrács ebéd = 20,00 lej,
- (33) - vacsora Székelyhídon = 20,00 lej,
- (34) - Búcsú vacsora a "Retro" vendéglőben = 30,00 lej,

Az FNYE 2018 tervezett [programja](#) (.doc) és a [jelentkezési lap](#) (.xls) a **MAFOSZ honlapjáról** letölthető! A jelentkezési lapot kérjük számítógéppel kitölteni és **.xls fájlként legkésőbb május 20-áig visszaküldeni!!!**

**I. Dél-Alföldi Fotóművészeti Alkotótábor. (DAFAT) [<http://dafat.hu>]
2018 augusztus 2-7.**

Rendező: DaDalia Galeria Fotóköre Egyesület és a Derekegyházért Közhasznú Egyesület a Magyar Fotóművészeti Alkotócsoporthoz Országos Szövetsége védnökségével.

Helyszínek: Derekegyház Tompaháti közösségi tér, a Dr. Brusznai Árpád Művelődési Ház, valamint a Bagolyszállás a Ördöngös Panzió és a Kéktói Ménes.

Első alkalommal kerül megrendezésre a Dél-Alföldi Fotóművészeti Alkotótábor. Az alkotótábor szervezői és rendezői a DaDalia Galeria Fotóköre Egyesület és a Derekegyházért Közhasznú Egyesület a Magyar Fotóművészeti Alkotócsoporthoz Országos Szövetsége védnökségével.

A tábor bázisát Derekegyház Tompaháton hozzuk létre. A Bagolyszállás elnevezésű ifjúsági szállás és a Derekegyház Tompaháti közösségi tér ad otthont hat napon át a tábor keretei közt alkotó fotósoknak. Várunk mindenkit, aki a fotózás rögzítő útjára lép, és elmúlt 16 éves, akár hivatásos, akár amatőr vagy művészi szinten tevékenykedik és hajtja az alkotás vágya, a továbblépés lehetősége, vagy az ismereteinek továbbadása.

Az alkotótábor programjai közt szakmai előadások, képbemutatók, terep gyakorlatok, valamint kiállítás szerepel. Lehetőség lesz kisebb nagyobb túrákon részt venni. A programjaink vezetői, előadói igyekeznek minél több tudást, gyakorlatot, tippet és ötletet átadni, megmutatni.

Aug.2. csütörtök:

Napközben érkezés, bejelentkezés. Szállás elfoglalása.

16 tol az I. Dél-Alföldi Fotóművészeti Alkotótábor megnyitója.

Az Alkotótábort megnyitja Horváth Imre / Szabó István .

Délután ismerkedés, beszámolók, bemutatók, vetítés.

Aug.3. péntek:

6 h tol: Fakultatív kirándulás, fotózás, a környék felfedezése.

12 h- 13 h: Ebéd.

15:00-tól Glamour - fashion fotózás - kicsit másképp, modellkommunikáció.

Vetítés, bemutató, beszámoló, vitadélután Nagy Zsolttal.

18 h tol: Vetítés, kép bemutató Eifert Jánosal.

Aug.4. szombat:

Egész napos workshop, fotózási gyakorlat és elmélet Eifert János vezetésével.

Délelőtt: Napfelkelte-től fotózási gyakorlatok a kéktói ménesnél. Alföldi napfelkelte, tájfotózás. Lovak, ménes, marha hajtás, legelő. Egy-egy tanya felkeresése, szociofotók.

12 h- 13 h: Ebéd.

Délután: Tompaháti rövid fotózás, technikák beállítások. Ezután fotókidolgozás, utómunka és fotómanipuláció elméleti és gyakorlati tanácsok Eifert Jánossal. A napközben készített fotók utómunkálatai és kiállításra válogatása.

18 h tol: Fotók és az internet. Bemutató, technikai tanácsok, tapasztalatok, vitadélután Doviczin Tamással.

Aug.5. vasárnap:

Egész napos workshop, fotózási gyakorlat és elmélet Horváth Imre vezetésével.

12- 13: Ebéd.

Délután: fotózás, technikák, beállítások, fotókidolgozás, utómunka és képmódosító eljárások elméleti és gyakorlati tanácsok Horváth Imrével. A napközben készített fotók utómunkálatai és kiállításra válogatása.

18 h tol: Közel Afrikához. Vetítés, bemutató, beszámoló, vitadélután Csörögi Dórával.

Aug.6. hétfő:

Fakultatív fotós kirándulások több csoportban. Úti célok:

A Derekegyházi Halastavak, ahol horgászat és a halgazdálkodás lehet fotótéma.

A Kórógy ér ahol csónakkal 4-5 fős csoportok ismerkedhetnek az alföldi vízi

világgal.
12- 13: Ebéd.
14 h tol: A színházi fotózásról. Bemutató, technikai tanácsok, tapasztalatok, vitadélután Kolbe Gáborral.
18 h tol Kiállítás megnyitó a szombati (és esetleg a vasárnapi) wokshoppon készített, kidolgozott, válogatott fotókból. Részvételi oklevelek átadása.
Záró rendezvény. Záróbeszédet mond: Szabó István.

Aug.7. kedd:

Szakmai és kötetlen vélemények cseréje.
Kötetlen program, beszélgetés, szállás elhagyása, távozások.

A szervezők a változtatás jogát fenntartják.

**I. Dél-Alföldi Fotóművészeti Alkotótábor. (DAFAT) [<http://dafat.hu>]
2018 augusztus 2-7.**

Teljes részvételi díj: 33.000 Ft.

Az összeg tartalmazza:

A szállást, 5 éjszaka (Bagolyszállás).

Az étkezést, 4 napi teljes étkezés + csütörtöki vacsora és keddi reggeli.

Valamint részvételt minden szakmai programon.

Nem tartalmazza a fakultatív programok esetleges költségeit, melyet a helyszínen kell alkalmanként fizetni vagy a távolságtól függő utazás, gépkocsi. használat költsége pl. alternatív szálláshely esetén.

Szállás: Helyben Bagolyszállás. Ifjúsági szálláshely, emeletes ágyakkal. Az akadálymentesített épületben összesen 4 hálószoba található.

Ebből két darab 14 fős szoba 7-7 db emeletes ágygal. **2.250 Ft/fő/éj**

További 2 szoba, 3-3 fő részére. **2.250 Ft/fő/éj**

A több, mint 6000 m²-es, kerítéssel bekerített ingatlanon egy focipálya, egy kisebb játszótér, és tűzrakó hely is található.

Szállás: Közeli Ördögös Panzió 10 darab 2 ágyas szobában **3.500 Ft/fő/éj**

Más fakultatív megoldás megbeszélés tárgya.

Étkezés kollektív megoldással..

Mivel csak melegítőkonyha áll rendelkezésre a szálláshelyen, vagyis főzésre nincs lehetőség, emiatt az étkeztetést a Derekegyházi Gyermekélelmezési és Szociális Konyha biztosítja kiszállítással.

A szálláshelyen az étkezőben, illetve a teraszon van lehetőség étkezni.

Reggeli 400 Ft/fő/nap

Ebéd 1000 Ft/fő/nap

Vacsora 400 Ft/fő/nap

Összesen 1.800Ft/fő/nap

Más fakultatív megoldás megbeszélés tárgya.

Az alkotótáboron való részvételhez a **jelentkezési határidő július 10.**

Jelentkezni a <http://dafat.hu> oldalon a "Jelentkezés" gombbal április 10 után elérhető elektronikus jelentkezési lap kitöltésével lehet. Ezzel egy időben 3000 Ft. jelentkezési díjat kell a jelentkezési lapon megadott számlaszámra utalni. Ez az összeg biztosítja a részvételi szándékot, valamint a tábor indítását és a teljes részvételi összegből levonásra kerül. A jelentkezési díj beérkezésekor email értesítést küldünk a jelentkezés érvényességéről. Ha a tábor bármilyen okból elmaradna, a jelentkezési díj visszautalásra kerül.

A szervezők a változtatás jogát fenntartják.

IDÉN IS LESZ

FOTÓPÁLYÁZAT!



Készülj és kövesd **facebook oldalunkat**, ahol hamarosan hírt adunk a részletekről!

Media  **Markt**[®]

I. Délvidék Fotópályázat 2018

A bajai Duna Fotóklub Egyesület MAFOSZ védnökséggel nyilvános fotópályázatot hirdet, melyen részt vehet bármely hivatásos és amatőr fotós, foglalkozástól, életkortól, bel- és külföldi lakóhelytől függetlenül, kivéve a zsűri tagjait.

A pályázaton részt venni, **kategóriánként legfeljebb 4** olyan **papír alapú fotóval lehet**, melyeket nem díjaztak egyéb magyarországi fotópályázaton és 2 évnél nem régebben készültek. Sorozatot nem fogadunk el.

Egy fotó csak egy kategóriában nevezhető. Ugyanazon fotó színes és monokróm változata egy fotónak minősül.

A nevezési lap kitöltésével és elküldésével a pályázó elfogadja a kiírás összes feltételeit.

Kategóriák:

- A. - Kötetlen színes
- B. - Kötetlen monokróm

Nevezés és a papír alapú fotók elküldése

Pályázni lehet tetszőleges fotográfiai technikával elkészített (archaikus, analóg, digitális) alkotással. Az fotók egészén vagy egyes részein végzett digitális módosítások engedélyezettek.

A hosszabbik oldal mérete 30 cm legyen. Paszpartuzott vagy kasírozott, keretezett képeket nem fogadunk el.

A **fotók képpoldalán** semmiféle felirat, vízjel, embléma nem szerepelhet, amely a fotós kilétére utal. A papír alapú fotókat **az alkotó által kitöltött és aláírt nevezési lappal** együtt a következő postacímre kell elküldeni vagy személyesen eljuttatni:

Duna Fotóklub Egyesület, 6500 Baja, Deszkás utca 7.

Ezen kívül kérjük a pályázati képeket digitális formában elküldeni, max. 1920 px szélességben, vagy max. 1080 px magasságban a következő e-mail címre:

delvidek.fp@gmail.com

A fotók címének megadásakor a pályázó ne használjon számsort vagy értelmetlen betűsort, ne adja a „Cím nélkül” elnevezést a fotónak. Ügyeljen a helyesírásra, mert ez fog megjelenni a kiállítási képcímeknél és minden listában (zsűrizés, jegyzőkönyv, kiértékelés). Az e-mailben elküldött fotók fájlnevének tartalmaznia kell a nevezési lapon feltüntetett sorrendben a kép kategóriáját, sorszámát, az alkotó nevét, lakhelyét és az alkotás címét (Például: A1_Kovács_Béla_Bonyhád_Kilátó). Az elküldött papír alapú fotók hátulján is szerepelnie kell ugyanezen adatoknak.

A képek szállítás közbeni sérüléseikért felelősséget nem tudunk vállalni. A kiírásnak nem megfelelő, valamint a beküldési határidő lejártá után érkezett fotók nem kerülnek a zsűri elé.

A zsűrizés menete többfordulós; első forduló igen-nem, második forduló 1–10-ig pontozás, harmadik fordulóban a pontozáskor az első 10 kép közül a zsűri tagjai – egymással megvitatta – döntenek a díjakról. A különdíjakat a zsűri ítéli oda az elfogadott képek közül kiválasztott alkotóknak. A zsűri döntése végleges és nem vitatható.

Amennyiben az alkotó igényt tart a fotók kiállítás utáni visszaküldésére, a nevezési lapon jelezheti, és a feltüntetett postai díj fejében azokat 2018. szept. 30-ig visszaküldjük a pályázónak. A papír alapú fotókat a zsűrizés/vagy kiállítás után 2019. április 30-ig megőrizzük. Ez idő alatt Baján, a Deszkás u. 7. szám alatt, egyeztetett időpontban (+36 309954976) az alkotók személyesen is átvehetik. Ez után az át nem vett fotókat megsemmisítjük.

A zsűri tagjai:

Baán Katalin	E-MAFOSZ/b	MAFOSZ alelnök (Cegléd)
Bedi Gyula	EFIAP, A-MAFOSZ/s	MFVSZ alelnök (Kalocsa)
Kiss Imre	EFIAP/b, E-MAFOSZ/g	(Pécs)
Pót zsűritag:		
Déri Judit	AFIAP, A-MAFOSZ	

Nevezési díj:

Egy kategóriában: 2000 Ft. vagy 7 €.

Mindkét kategóriában: 3000 Ft. vagy 10 €.

Visszaküldés igénylése esetén ezen felül 1000 Ft postaköltség fizetendő.

A nevezési díjat személyesen vagy postai csekken a Duna Fotóklub Egyesület 6500 Baja, Deszkás u. 7. címre, illetve átutalással a Duna Fotóklub Egyesület bankszámlájára lehet befizetni:

10402513-50485157-55491001 (K&H Bank)

Banki utalás esetén, a megjegyzés rovatban kérjük feltüntetni: „Nevezési díj”, valamint a pályázó nevét és lakhelyét.

(Példa: Nevezési díj, Szabó Ákos, Tatabánya) Ennek hiányában az azonosítás és a nevezés elfogadása nem garantálható!

Díjak:

MAFOSZ plakett a legeredményesebb pályázónak.

A. kategória I. II. és III. helyezés: MAFOSZ érem, tárgyjutalom

B. kategória I. II. és III. helyezés: MAFOSZ érem, tárgyjutalom

Különdíjak:

1 db „A legjobb portré” különdíja Oklevél, tárgyjutalom

1 db „A legjobb természetfotó” különdíja Oklevél, tárgyjutalom

Pályázati naptár:

Beérkezési határidő: 2018. június 22.

Zsűrizés: 2018. június 23 – 24.

Eredményhirdetés: 2018. június 29.

Díjátadó, kiállítás megnyitó: 2018. július 23-án Baján, 17 órakor a Turisztikai Központban.

A zsűri által díjazott és a kiállításra válogatott fotók jegyzékét a Duna Fotóklub Egyesület (www.dunafotoklub.hu) oldalán tesszük közzé június 29-én, illetve június 30-tól a nevezési lapon megadott e-mail címen minden pályázót értesítünk a zsűrizés eredményéről.

Minden pályázónak a pályázati anyag válogatásából digitális katalógust küldünk.

A pályázó garantálja, hogy a beküldött fotók felett teljes mértékű szerzői jogokkal rendelkezik és személyiségi jogokat nem sért a pályamunkája. Az esetleges ebből eredő vitás ügyekben a kiírók és a szervezők felelősséget nem vállalnak, a jogi következményeket a pályázó viseli.

A pályázó a fotók beküldésével hozzájárul, hogy – kizárólag a pályázat és a kiállítás népszerűsítése céljából - azokat a szervezők térítés nélkül felhasználhassák a szerző nevének feltüntetésével (katalógus, sajtó, TV, plakát, esetleg meghívó).

A kiállításra beszűrizett fotók digitális változata és a zsűrizés jegyzőkönyve a Duna Fotóklub Egyesület archívumába kerül, és honlapjukon legalább 5 éven keresztül visszanezhető, megtekinthető lesz.

A nevezési lap és a pályázati kiírás elérhető a Duna Fotóklub Egyesület honlapján:

<http://www.dunafotoklub.hu>

További információk: +36 30/995-4976

E-mail: delvidek.fp@gmail.com