

Sigma 14 mm

F2.8 EX Aspherical

Nagyteljesítményű, kiváló rajzú, szupernagylátószögű objektív, melyet nagyon szép és harmonikus színvisszaadás jellemez. Digitális fényképezőgépekhez az 1.6-1.3x-es gyűjtőtávolság-szorzófaktor miatt ez az egyetlen szupernagylátószögű hatást adó gyűjtőtávolság. Külsője a drágább kategóriának megfelelően az EX jelzéssel ellátott könnyűfém-speciális műszaki műanyag kombináció. A műanyag külsőről csak az árukkodik, hogy sokkal rugalmasabb és erősebb a fémháznál, ill. hidegben nem hül le tőle a kezünk! Kemény, szálerősítésű műanyagból van szó, mely igen finom üvegszemcséket is tartalmaz. Emiatt nem csúszik a bevonat, és kiemelten por-, valamint víztaszító tulajdonságú. Az egész objektív erőt és biztonságot sugároz.

Az optikai rendszer 10 csoportba rendezett 14 tagból áll. Két aszférikus felülettel is rendelkezik, a magas fokú színhiba-korrekciót pedig újonnan fejlesztett üvegből készült

apokromatikus tag biztosítja. Emiatt az infravörös fotózásnál sincs szükség távolságbeállítás-korrekcióra. Az élességállítás a hátsó lencsetagok mozgásával történik, ezért az autofókusz halk és nagyon gyors. A Canon EOS, a Nikon és a Sigma SA változatok beépített HSM motorral készülnek. Ez az ultrahangmotor hasonlít a Canon Ultrasonic motorjaihoz. Emiatt ezek az objektívek hangtalanul állnak élesre, és nem szükséges az autofókusz lekapcsolni az élességállítás módosításához. A távolságállító gyűrű igen széles, jól fogható, EX bevonatú a gumigyűrű mellett. A HSM motoros verziók esetében nem forog élességállításkor. A beépített napellenző mély, az igen nagy látószög és a nagyon ívelt frontlencse miatt azonban nem tudja hatásos módon védeni azt a zavaró oldalfényektől, esőcseppektől, a portól, illetve a mechanikus behatásoktól. Ezért fokozottan ügyeljünk az objektívre, az objektívapka mindig legyen az objektíven, ha éppen nem fotózunk! Az objektív elég hosszan előre nyúlik a gépvázból, látószöge óriási. Ezért nem használhatjuk sem a beépített vakukat, sem a kisebb külső villanókat. Megfelelő világítást műtermi villanóval, vagy speciális fényező feltétellel felszerelt, nagyteljesítményű vakuval érhetünk el, esetleg a mennyezetre villanthatunk.

Szűrőmenetet nem találunk az objektív elején. Az óriási, ívelt frontlencse ugyanis nem engedi meg a szűrő használatát. Ehelyett az objektív hátoldalán, az utolsó lencsetag mögött találjuk a fóliaszűrő tartószerkezetét. A fóliaszűrők 7.5x7.5 vagy 10x10 cm-es színezett zselatinlapok (polárszűrő-fólia is kapható), melyekből az objektívhez adott sablon segítségével vágathatók ki a szűrőtartóba illő darabok. Ezeket kell az objektív hátuljára felhelyezni, majd az objektívet a gépre

erősíteni. Egyszerre csak egy fóliaszűrő használható.

A beállított tárgy távolságot fekete alapon fehérén olvashatjuk, műanyag ablak alatt elforduló gyűrűn. Ennek az ablaknak a felső szélén láthatjuk ugyancsak fehér színnel a mélységélességi skálát. A Nikon és Pentax foglalatlan a rekeszgyűrű is helyet kapott az automata állás reteszével együtt. Az objektív a nehezebb gépvázon jól kiegyensúlyozott, könnyen kézben tartható egységet alkot. Könnyebb vázokon a súlypont előre kerül az objektív relatíve nagy tömege miatt. Tekintve azonban, hogy ezt az objektívet inkább a nehezebb professzionális vázokon használják, ez a jellemvonás nem hátrány. A legkisebb beállítható rekesz 22. Neoprén hordtáskája ideális hosszabb utazáskor, vagy ha egyetlen csereobjektívként szeretnénk magunkkal vinni ezt a csodálatos lencsét. Arra is alkalmas, hogy övtáskaként viseljük, vagy fotóstáskáinkra szíjazzuk.

Török György
fotográfus

hama®

Összegzés

Impresszív, vonzó kinézetű és hasonló tulajdonságú szupernagylátószögű objektív. A HSM motornak köszönhetően hangtalan és ultragyors élességállítással rendelkezik. Két aszférikus és egy SLD (Super Low Dispersion) lencsét is tartalmaz. Ennek köszönhetően élessége a képsarkokban is kiváló, az ilyen objektívek jellemző első-tétedés a képszéleken alig jelentkezik. Makrotartománya sajátágosan szép képek készítését teszi lehetővé a perspektíva kihangsúlyozásával. Egyedülállóan szépen adja vissza a színeket, mely kevés objektív sajátja.

TECHNIKAI ADATOK

Optikai rendszer:	14 tag 10 csoportban
Szűrőtartó:	fóliaszűrőkhöz az objektív hátoldalán
Jelölt tárgy távolságok:	végtelen-1-0.3-0.2-0.18 m
Makrotartomány:	nem kell külön kapcsolni
Maximális leképezési arány:	1:5.2
Legkisebb rekesz:	22
Látószöge:	114.2°
Mélységélességi skála van a lencsén	
Méretei:	80 x 91 mm
Tömege:	630 g
Tartozék:	neoprén hordtáska, sablon a fóliaszűrő vágásához
Ára:	413.990 Ft

Országos értékesítő hálózat címei:

Camera Kft. – 1085 Budapest, Somogyi B. u. 20. Tel.: (1) 266-8085; Pálvölgyi Fotó – Budapest, Pólus Center Tel.: (1) 419-4095, Budapest, WestEnd Center Tel.: (1) 238-7272; Fotoplus Kft. – 7636 Pécs, Megyeri u. 59.; Fias Párkányi – 9021 Győr, Sarló köz 2. Tel.: (96) 313-382; Optiform Bt. – 1094 Budapest, Ferenc krt. 31. Tel.: (1) 215-1934; Czika Fotó – 9700 Szombathely, Mártírok tere 4. Tel.: (94) 311-440; Profi Fotó Kft. – 6720 Szeged, Tisza L. krt. 52. Tel.: (62) 477-983; Erva Kft. – 1072 Budapest, Klauzál u. 26-28. Tel.: (1) 352-8191; Tripont Kft. – 1115 Budapest, Tétényi u. 18. Tel.: (1) 203-2874; Fotolux Extra Kft. – 1075 Budapest, Károly krt. 21. Tel.: (1) 342-1538; Effekt Invest – 8000 Székesfehérvár, Kossuth u. 3. Tel.: (22) 349-462; Szántó Ferenc – 8360 Keszthely, Bem József u. 19. Tel.: (83) 313-659; Kiss Foto – 6000 Kecskemét, Kápolna u. 12. Tel.: (76) 477-336; Prizma Fotó – 3524 Miskolc, Vörösmarty u. 3. Tel.: (46) 327-802; Aranysún – 2100 Godólló, Gábor Áron u. 2-10. Tel.: (28) 415-321; Fókusz Fotó Kft. – 1113 Budapest, Bocskai út 34/B. Tel.: (1) 361-1605; Optika Camera Kft. – 1051 Budapest, Bajcsi-Zsilinszky u. 20. Tel.: 331-37-62; Tennó Fotó Kft. – 4027 Debrecen, Simonffy u. 1/A. Tel:06/52-410-565; Multi Fotó Kft. – 4029 Debrecen, Csapó u. 32.